/ 29, 30 y 31. Octubre. 2024 /



EL ORO ANTIGUO EN EL NOROESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA: MINERÍA Y ORFEBRERÍA

Reunión científica en torno al Proyecto Beriso.
Fundación Valdés-Salas

Fundación
VALDÉS-SALAS

PROGRAMA

MARTES . 29 — Aula Magna, Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo

17.30 h – 17.55 h	Universidad de Oviedo Fundación Banco Sabadell Orovalle Principado de Asturias	*Presentación de la reunión científica.* *Fundación Valdés-Salas.*
18.00 h – 18.45 h	Miguel Ángel de Blas Cortina. Universidad de Oviedo	*Oro en las tumbas: pompa y alegoría de poder en las primeras sociedades metalúrgicas de Europa (milenio V a. de J. C.)*

MIÉRCOLES . 30 — Museo Arqueológico de Asturias

/ SESIÓN DE MAÑANA /

09.30 h – 10.00 h	Alicia Perea Caveda. CCHS - CSIC	*La orfebrería atlántica: innovación, transmisión y experimentación tecnológica.*
10.05 h – 10.25 h	Brais Currás Refojos. CCHS - CSIC	*Proyecto Auraria y el estudio de la trazabilidad del oro en la Hispania romana.*
10.30 h – 11.00 h	M. Blet-Lemarquand & A. Suspène. Université d'Orléans - IRAMAT-CNRS IRAMAT-CNRS	*El oro de la Península Ibérica y las emisiones de moneda romana de los siglos II a.C-I d.C.: análisis LA-ICP-MS.*
11.00 h – 11.25 h	Café	
11.30 h – 11.55 h	Ignacio Montero Ruiz & Óscar García Vuelta. CCHS- CSIC	*El procesado de oro y plata en el ámbito castreño a través del estudio de restos cerámicos.*
12.30 h – 12.55 h	Rubén Montes López & Ángel Villa Valdés. Museos Arqueológicos de Gijón Museo Arqueológico de Asturias	*El Proyecto Beriso. Aportaciones al estudio contextual del beneficio y transformación del oro en los castros de Asturias.*
13.00 h – 13.25 h	Javier Sánchez-Palencia & Brais Currás Refojos. CCHS- CSIC	*La minería romana en el noroeste peninsular. Estado de la cuestión y perspectivas.*
13.30 h – 14.00 h	Debate	

MIÉRCOLES . 30	**Museo Arqueológico de Asturias**	
/ SESIÓN DE TARDE /		
16.30 h – 16.55 h	Inés Sastre Prats. CCHS- CSIC	*Orfebrería antigua en el noroeste peninsular. una lectura social.*
17.00 h – 17.25 h	Almudena Orejas Saco del Valle. CCHS- CSIC	*El oro de la Hispania Citerior y las civitates del noroeste.*
17.30 h – 17.55 h	Ángel Villa Valdés. Museo Arqueológico de Asturias	*Contextos arqueológicos para la orfebrería de la Edad del Hierro y época altoimperial en Asturias.*
18.00 h – 18.30 h	Debate	

JUEVES . 31	**Museo Arqueológico de Asturias**	
/ SESIÓN DE MAÑANA /		
09.30 h – 09.55 h	María Antonia Pedregal Montes & Ángel Villa Valdés. Museo Arqueológico de Asturias	*Los torques de Cavandi. Descubrimiento, rescate y presentación de un hallazgo excepcional.*
10.00 h – 10.25 h	Óscar García-Vuelta. CCHS- CSIC	*Los torques de Cavandi en el contexto de la orfebrería castreña del Noroeste peninsular.*
10.30 h – 10.55 h	Café	
11.00 h – 11.25 h	Aurelia Balseiro García & Xose-Lois Armada. Museo Provincial de Lugo Incipit-CSIC	*La orfebrería antigua en el Museo Provincial de Lugo: estrategias de adquisición, custodia, estudio y difusión en Galicia.*
11.30 h – 12.30 h	Visita al Museo	

Opción de asistencia *on line* a las conferencias.
Inscripción previa, necesaria y gratuita, en **proyectoberiso@gmail.com**

"Vamos a hablar del metal, de la riqueza por excelencia, y el signo del valor de las cosas (…). Las zonas de Asturias, Galicia y Lusitania proporcionan, en un año, veinte mil libras de peso en oro. En esta producción la de Asturias es la mayor parte".

Plinio, Historia Natural Libro XXXIII

El oro, su beneficio, manipulación y relevancia social, será el motivo en torno al cual verse la reunión que, convocada por la Fundación Valdés-Salas, reunirá en Oviedo a destacados investigadores en el ámbito de la tecnología aurífera durante la Prehistoria y la Antigüedad.

Entre el 29 y 31 de octubre, el público interesado podrá conocer, de su mano, las últimas novedades en el campo de la minería, la metalurgia y la artesanía con metales preciosos. Habrá oportunidad para debatir acerca de las líneas de estudio y los hallazgos más recientes producidos en Asturias y Galicia, con atención singular a las aportadas con las excavaciones arqueológicas del Proyecto Beriso que promueve la Fundación Valdés-Salas.

- **Necesaria inscripción previa, gratuita, en proyectoberiso@gmail.com**
  (Indicar: nombre, apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, asistencia presencial o asistencia en línea).
- **Las sesiones podrán seguirse en persona o bien mediante enlace.**
- **Los asistentes podrán solicitar certificado de asistencia.**

diseño kajota

Con el apoyo de:

Sabadell Fundación

OROVALLE

Con la colaboracion de:

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ASTURIAS

CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas

EST-AP

Principado de Asturias